

COTTA UND DAS 19. JAHRHUNDERT

Aus der literarischen Arbeit eines Verlages

Ständige Ausstellung
des Schiller-Nationalmuseums
und des Deutschen Literaturarchivs
Marbach am Neckar

Inhaltsverzeichnis

Einführung	5
Einsatz der Klassik	9
Aus dem Buchverlag I	30
Cottas Journale I	42
Geld und Geist I	54
Geld und Geist II — Nachdruck	67
Erben der Klassik	74
Cottas Journale II	97
Aus dem Buchverlag II — Zensur	110
Aus dem Buchverlag III	122
Schmuck des Buches	127
Ende des Jahrhunderts	139
Zeittafel	149
Münzwerte — Auflagen — Honorare	152
Zu den Quellen	155
Personenregister	157