

H. H. Stuckenschmidt

SCHÖPFER DER NEUEN MUSIK

Portraits und Studien

1958

Suhrkamp Verlag

## INHALT

Ferruccio Busoni	9
Claude Debussy	28
Erik Satie	42
Maurice Ravel	52
Eduard Varese	64
Lee 3 Janacek	74
Bela Bartök	98
Manuel de Falla	115
Igor Strawinsky	128
Stil und Ästhetik Schönbergs	162
Alban Berg	180
Anton von Webern	192
Darius Milhaud	204
Olivier Messiaen und La Jeune France	217
Luigi Dallapiccola	228
Paul Hindemith	241
Serge Prokofieff	258
Dimitri Schostakowitsch	268
Benjamin Britten	279
Hans Werner Henze	290