

STEFAN BLESSIN

HORST JANSSEN

EINE BIOGRAPHIE

B.S. LILO • 1984

Inhalt

Vorbemerkung

1. Kindheit in Oldenburg	9
2. AufderNapola	28
3. Nach dem Krieg in Hamburg	41
4. Auf der Kunstschule	55
5. Gabriele	70
6. Meisterschüler bei Mahlau	84
7. Judith	111
8. Ins Gefängnis	128
9. „Es gibt keine Erlösung“	142
10. Erste Ehe. Holzschnittzeit	155
11. Wunderlich, die Radierung und Reinhard Drenkhahn	173
12. Birgit Sandner	193
13. Hochzeit mit Verena von Bethmann Hollweg	213
14. Karriere des Zeichners	228
15. Ausstellung in der Kestner-Gesellschaft 1965	250
16. Ende Warburgstraße und Tantchens Tod	269
17. Blankenese	288
18. Gesche, Schack und die Landschaft	307
19. Reisen nach Norwegen und ins Tessin	332
20. Immer noch das Jahr 1972	352
21. Bettina	380
22. Birgit Jacobsen	400
23. Die Zeichnung	415
24. <i>Die Kopie</i>	427
25. Frielinghaus	449
26. Viola und das Aquarell	459
27. Das Suizidaufbaujahr	476
28. Nach dem 50. Geburtstag	493
29. Schreiben und Zeichnen	509
Bibliographie	529
Register	541