

# Schriftsteller der Gegenwart

Französische Literatur

Roman • Drama • Essay

Siebenundvierzig Porträt?

Herausgegeben von Bernard Pingaud

Walter-Verlag

Ölten und Freiburg im Breisgau

# Inhalt

Schreiben heute. Vorwort von Bernard Pingaud . . . . .	7
Arthur Adamov . . . . .	23
Roland Barthes . . . . .	28
Francois-Regis Bastide . . . . .	30
Herve Bazin . . . . .	34
Simone de Beauvoir . . . . .	40
Samuel Beckett . . . . .	48
Maurice Blanchot . . . . .	52
Antoine Blondin . . . . .	60
Michel Butor . . . . .	64
Albert Camus . . . . .	73
Jean Cayrol . . . . .	80
E. M. Cioran . . . . .	84
Jean-Louis Curtis . . . . .	86
Noel Devaulx . . . . .	88
Marguerite Duras . . . . .	9 <sup>2</sup>
Jean Dutourd . . . . .	98
Louis-Rene des Forets . . . . .	101
Bernard Frank . . . . .	106
Pierre Gascar . . . . .	109
Jean Genet . . . . .	112
Julien Gracq . . . . .	116
Eugene Ionesco . . . . .	120
Alfred Kern . . . . .	125
Jean Lagrolet . . . . .	128
Michel Leiris . . . . .	131
Claude Levi-Strauß . . . . .	136
Francoise Mallet-Joris . . . . .	140
Felicien Marceau . . . . .	144
Albert Memmi . . . . .	149
Maurice Merleau-Ponty . . . . .	151
Edgar Morin . . . . .	157
Roger Nimier . . . . .	160
Roger Peyrefitte . . . . .	165

Andre <sup>1</sup> Pieyre de Mandiargues. . . . .	.170
Robert Pinget. . . . .	.176
Georges Poulet . . . . .	.179
Alain Robbe-Grillet . . . . .	.183
Claude Roy. . . . .	.188
Francoise Sagan. . . . .	.192
Nathalie Sarraute. . . . .	.195
Jean-Paul Sartre. . . . .	.200
Georges Schehade. . . . .	.206
Claude Simon. . . . .	.210
Henri Thomas. . . . .	.214
Roger Vailland. . . . .	.225
Jean Vauthier. . . . .	.230
Kateb Yacine. . . . .	.234
Francois Nourissier: Literarisches Leben in Frankreich . . . .	239