

Olga Iwinskaja:

Lara

Meine Zeit mit Pasternak

Aus dem Russischen übersetzt

und eingeleitet von

Heddy Pross-Weerth

Deutscher

Taschenbuch

Verlag



Inhalt

Einführung	11
Vorwort	22

ERSTER TEIL: NOWYJ MIR

Puschkin-Platz.	25
Wie man durch Dichtung zu leben beginnt.	33
Der Gott wird zum Menschen.	35
»Mein Leben, mein Engel. . .«	37
»Nichts gleicht der Sehnsucht, aufzubrechen«.	44
Unser Laden.	50
Unser Haushalt.	57
Herbst in Peredelkino.	64
Der Sonderling.	69

ZWEITER TEIL: DER DICHTER UND DER ZAR

Audienz bei Stalin.	81
Der Telefonanruf.	85
Gebt euer Gesicht nicht preis.	92
. . . ein Künstler zu sein	95
Krieg.	97
. . . und Frieden.	100

Verhaftung	108
Irinas Erzählung	112
»Auf den unsterblichen Stalin«	115
Petrunkas Ehefrau	118
Verhör beim Minister.	120
»Ich bin Ihr untertänigster Untersuchungsrichter«	123
Das Wiedersehen	129
Pasternak und die Lubjanka	133
Kraniche über Potjma	136
Briefe.	143
»Wenn sie wenigstens schweigen könnten ...«	147
»Du Seele mein, Ermattende . . .«	149
Rührt diesen Wolkengucker nicht an!	158
»Nationalität«	162
Der Personenkult wird entthront	165
»Wir sind unser wenig, wohl drei nur . . .«	171
»Uns beiden ist das Paradies gewiß«	184

DRITTER TEIL: ROMAN UM EINEN ROMAN

Knaben und Mädchen.	209
Anna Achmatowas Urteil.	217
Der verhängnisvolle Tag.	228
Angst	233
Das Umbruch-Exemplar.	239
»Mir gibt den Weg die ganze Welt«	241
Einer der Uisrigen oder ein Fremder?	248
Der Nobelpreis.	255
Wie ein gehetztes Wild.	258

»Jeden, der die Hand erhob, werden wir beim Namen nennen«	262
Die Schlinge zieht sich zusammen	266
Meine Schuld.	274
»Sieg durch Verzicht«	278
Marionetten und Menschen.	288
An Nikita Sergejewitsch.	298
»Ich habe Pasternak nicht gelesen, aber . . .«	305
Auf der Spur von Katzen und Füchsen.	309
»Einer von den Hohen am Apparat«	315

VIERTER TEIL: »AUGUST«

Das Licht des Alltäglichen.	329
»Nobelpreis«	336
Freunde, Verwandte, geliebtes Pack.	340
Die blinde Schönheit	349
Letztes Zusammensein	353
»Ich bin am Ende, du aber lebst. . .«	360
»Sie trugen ihn nicht zu Grabe, sie trugen ihn zur Krönung«	365
Und wieder bin ich schuldiger als alle anderen.	374
Die Verhandlung.	391
Im Tollhaus der Unpersonen.	396
»Finde mein Lied unter den Lebenden! . . .«	402
Briefe von Boris Pasternak an Olga Iwinskaja.	411

ANHANG

Anmerkungen.	431
Register.	441