

Rainer Jochims

# Zuei

Dichtung und Malerei  
Zyklen von Papierarbeiten  
1982 -1988

Freies Deutsches Hochstift  
Frankfurter Goethe-Museum  
Eine Ausstellung  
vom 22. August bis 14. Oktober 1990

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort S. 7

Gottfried Boehm.

Zeigen und Sagen.

Rainer Jochims' Bilderzyklen S. 8

Jürgen Behrens,

Mehrfacher Dialog.

Zur Konzeption der Ausstellung S. 16

Die ausgestellten Zyklen:

1. Zu Goethe

Zueignung zu Faust I S. 26

2. Zu Schellings Akademierede

Zyklus 1 S. 58

3. Zu Schellings Akademierede

Zyklus 2 S. 71

4. Zu Sappho S. 78

5. Zum Hohen Lied Salomoni?

4. Kapitel S. 86

6. Zu Hölderlin

Dem Sonnengott S. 92

7. Zu Goethes Gedicht

Nur wer die Sehnsucht kennt... S. 100

8. Zu Trakl

Vorhölle S. 106

Dokumentierte Zyklen zum „Hohen Lied“

1. Zu Kapitel 1 S. 114

2. Zu Kapitel 3 S. 116

3. Zu Kapitel 7 S. 118

Biographische Daten S. 120