

# Aus Oper und Konzert

DEUTSCHE GRAMMOPHON-GESELLSCHAFT

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort . . . . .	7
Kleine Geschichte der neueren Musik . . . . .	n
Komponisten und ihre Werke. . . . .	37
10 Bildtafeln. . . . .	169
Oper. . . . .	179
Vollständige Opern. . . . .	180
Ausschnitte aus Opern. . . . .	190
Opern-Querschnitte. . . . .	205
Opern-Gesamtverzeichnis. . . . .	206
Künstler-Porträts. . . . .	289
Chor-Aufnahmen. . . . .	297
Hinweis auf Musica Nova Jahresserie 1956 . . .	304
Musica Nova. . . . .	305
Weihnachts-Aufnahmen. . . . .	317
Märchen. . . . .	329
Das Gesprochene Wort. . . . .	333
49 Künstler-Biographien in Wort und Bild . . .	337
Künstler-Verzeichnis. . . . .	387
Alphabetisches Titeilverzeichnis. . . . .	543
Über den Umgang mit Schallplatten. . . . .	613
Erläuterungen. . . . .	615
Hinweis auf die Archiv-Produktion. . . . .	616