

*Baedekers*  
AUTOREISEFÜHRER

# OBERITALIEN

MIT DOLOMITEN, RIVIERA UND FLORENZ

29 KARTEN UND PLÄNE  
50 ZEICHNUNGEN

DRITTE AUFLAGE

**BAEDEKERS  
AUTOFÜHRER**

BAEDEKERS AUTOFÜHRER-VERLAG/STUTTGART

# Einteilung des Buches

## Teil A: Allgemeine Angaben

(Seite 6-43; weißer Rand)

Dieser Teil dient zur Planung der Fahrt. Er gibt in interessanten Aufsätzen eine allgemeine Orientierung über Land und Leute und bietet außerdem alle notwendigen *praktischen Angaben* für Einreise und Aufenthalt, wodurch dem Benutzer mancher Ärger und auch unnötige Ausgaben erspart werden.

Übersicht über die einzelnen Abschnitte s. S. 6.

## Teil B: Straßenbeschreibungen

(Seite 46-187; roter Rand)

Dieser Teil enthält ausführliche und auf Grund eigener Erfahrung zuverlässige *Beschreibungen der touristisch wichtigen Straßen* Oberitaliens, mit allem Wissenswerten über die Qualität und den Landschaftscharakter der Strecken sowie mit den daran liegenden Sehenswürdigkeiten. Hinweise auf Parallelstrecken und lohnende Abstecher geben die Freiheit der Streckenwahl. Übersicht über die beschriebenen Strecken S. 44 und auf den Übersichtskarten.

## Teil C: Ortsbeschreibungen

(Seite 188-289; weißer Rand)

Dieser Teil beschreibt in alphabetischer Reihenfolge die auf Seite 188 genannten *größeren Städte und Fremdenverkehrsorte* sowie einige *wichtige Landschaften*, deren Beschreibung den Verlauf der Routen im Teil B zu sehr unterbrechen würde. Orte, die in diesem Teil nicht enthalten sind, findet man bei den Straßenbeschreibungen mit Hilfe des Registers (S. 291).

## Abkürzungen

Alb.	= Albergo (ital. Hotel)	nördl.	= nördlich
B.	= Betten (bei Hotels)	östl.	= östlich
DM	= Deutsche Mark	P.	= Pension
Eintr.	= Eintritt	R	= Route
Einw.	= Einwohner	Restaur.	= Restaurant
evang.	= evangelisch	s.	= siehe
fr.	= Franken (Schweiz, oder franz.)	S.	= Seite
Gasth.	= Gasthof oder Gasthaus	S.	= österr. Schillinge
geschl.	= geschlossen	SS	= Strada Statale
Jahrh.	= Jahrhundert	St.	= Stunde
kath.	= katholisch	südl.	= südlich
L.	= Lire	vgl.	= vergleiche
m	= Meter	w.	= weiblich
m.	= männlich	westl.	= westlich
m. F.	= mit Führer	Wirtsch.	= Gastwirtschaft
Min.	= Minuten	Z.	= Zimmer

Besonders Beachtenswertes ist durch ein Sternchen (\*), in selteneren Fällen auch durch zwei Sternchen (\*\*\*) hervorgehoben. — Die hinter Orts- und Bergnamen eingeklammerten Zahlen, z. B. Mailand (123 m), Monte Pelmo (3168 m) bedeuten die *Höhenlage* über dem Meeresspiegel.

## Verzeichnis der Karten und Pläne

Übersichtskarte mit Angabe der beschriebenen Routen  
(1 : 2 500 000) . . . . . am Ende des Buches

Übersichtskarte mit Kilometer-Angaben (1 : 2 500 000) .. „ „ „ „

### Gebietskarten (1 : 500 000)

1. Westliche oberitalienische Seen . . . . . am Ende des Buches
2. Ortlergruppe und oberes Etschtal . . . . . „ „ „ „
3. Gardasee und Umgebung . . . . . „ „ „ „
4. Dolomiten . . . . . „ „ „ „
5. Mittlere Riviera zwischen Sestri Levante und Pietra Ligure „ „ „
6. Westlichste Riviera zwischen Pietra Ligure und Nizza „ „ „ „
7. Westliche Apenninen und östlichste Riviera . . . . . „ „ „ „
8. Mittlere Apenninen . . . . . „ „ „ „
9. Die Toskana zwischen Pisa und Florenz . . . . . „ „ „ „
10. Östliche Apenninen . . . . . „ „ „ „

## Stadtpläne

(im alphabetischen Ortsteil)

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| 1. Bologna | 4. Mailand | 7. Turin   |
| 2. Florenz | 5. Ravenna | 8. Venedig |
| 3. Genua   | 6. Triest  | 9. Verona  |

### Planskizzen

(im alphabetischen Ortsteil)

- |            |           |          |
|------------|-----------|----------|
| 1. Brescia | 4. Mantua | 6. Padua |
| 2. Ferrara | 5. Modena | 7. Parma |
| 3. Lucca   |           | 8. Pisa  |

Die Planskizzen dienen zum leichteren Auffinden der wichtigeren Sehenswürdigkeiten. Die Straßen sind durch einfache, die Plätze durch verstärkte Linien wiedergegeben. Der Dom ist durch ein Kreuz mit zwei Balken gekennzeichnet; andere beschriebene Kirchen haben ein verstärktes, nicht beschriebene Kirchen ein einfaches Kreuz mit nur einem Balken. Rathäuser sind durch ein schwarzes Quadrat dargestellt, die weiteren in der Legende aufgeführten Sehenswürdigkeiten durch einen schwarzen Punkt.

## Bilder

	Seite		Seite
1. Autobahn Pisa-Florenz (bei Serravalle Pistoiese) . . .	181	26. Mantua, Castello S. Giorgio	235
2. Abetone-Paß . . . . .	178	27. S. Marino. . . . .	259
3. Bergamo, Colleoni-Kapelle	192	28. Misurina-See. . . . .	110
4. Bologna, Piazza del Nettuno	195	29. Mbdena, Dom. . . . .	239
5. Brennerstraße. . . . .	61	30. Molveno-See. . . . .	94
6. Brescia, Dom. . . . .	200	31. Monaco. . . . .	240
7. Canossa. . . . .	142	32. Montagnana . . . . .	149
8. Certosa von Pavia . . . . .	249	33. Naviglio di Pavia . . . . .	151
9. Corner See bei Varenna . . .	81	34. Padua, Sant'Antonio. . . . .	245
10. Cuneo gegen Scealpen. . . .	160	35. Parma, Dom und Bap- tisterium. . . . .	247
11. Duino. . . . .	138	36. Pietra di Bismantova . . . . .	173
12. Euganeische Berge (Convento di Praglia). . . . .	144	37. Pisa, Schiefer Turm . . . . .	252
13. Ferrara, Kastell . . . . .	208	38. Po-Landschaft . . . . .	147
14. Florenz . . . . .	217	39. Po-Ebene bei Brescia . . . . .	135
15. Futa-Paß . . . . .	183	40. Ponte S. Luigi. . . . .	166
16. Gardasee-Westuferstraße . .	103	41. Pordoi-Joch . . . . .	116
17. Genua, Piazza De Ferrari . .	220	42. Ravenna (Sant' Apollinare in Classe). . . . .	258
18. Giau-Paß . . . . .	121	43. Sappada . . . . .	130
19. Glocknerstraße. . . . .	72	44. Sella-Joch. . . . .	113
20. Gotthardstraße (Schöllenschlucht). . . . .	49	45. Sestri Levante. . . . .	171
21. Lago Maggiore bei Stresa . .	78	4g Simplon-Paß . . . . .	55
22. Lucca, Dom . . . . .	226	47. Stilsfer-Joch-Straße. . . . .	91
23. Mailand, Dom. . . . .	228	48. Turin. . . . .	270
24. Maloja-Paß . . . . .	59	49. Venedig, Markusplatz . . . .	280
25. Mandrioli-Paß . . . . .	186	50. Verona, Amphitheater . . . .	286

# Übersicht über die in Teil A folgenden Abschnitte

## I. Land und Leute

	Seite
1. Zur Landeskunde von Oberitalien . . . . .	7
2. Bevölkerung. Religion. Feste . . . . .	12
3. Geschichtlicher Überblick . . . . .	13
4. Zur Kunstgeschichte von Oberitalien . . . . .	18
5. Die italienische Musik . . . . .	28

## II. Praktische Angaben

1. Reisezeit . . . . .	29
2. Reiseziele. . . . .	29
3. Tourenvorschläge. . . . .	31
4. Grenzübertritt . . . . .	33
Paß und Triptik . . . . .	33
Devisen . . . . .	33
Zoll . . . . .	33
Geldwesen (mit Post und Benzinpreis). . . . .	34
5. Sprache. . . . .	35
6. Straßenverhältnisse . . . . .	38
Fahrvorschriften . . . . .	38
Straßennetz und Straßenzustand . . . . .	38
Alpenpässe . . . . .	39
Apenninenpässe . . . . .	39
Eisenbahntunnels . . . . .	40
7. Unterkunft . . . . .	40
8. Gaststätten . . . . .	41
9. Camping . . . . .	42
10. Kirchen. Sammlungen. Läden . . . . .	42
11. Umgangsregeln. Fremdenführer. Trinkgelder. . . . .	43
12. Auskunft . . . . .	43