

BERICHTE

1975-1977

JAHRBUCH
FREIE AKADEMIE DER KÜNSTE IN HAMBURG
MCMLXXVII

INHALT

Texte

Es geht ins 4. Jahrzehnt	5
Hans Kock • Kunstwerk Hamburg	8
Erich Lüth • Bildersturm-Barbarei in Hamburg	14
Peter Schulz • Kulturpolitik als Alibi	21
Hans Erich Nossack • Besser Bescheid wissen?	30
Peter Gan • Rechenschaft	34
Erik Blumenfeld • Kulturpolitik in Hamburg	35
Martin Beheim-Schwarzbach • Besuch im Geistersaal	51
Peter Rühmkorf • Zwiegesichtiger Vogel	55
HansBütow • Dankrede	56
Armin Sandig • Was haben Sie sich dabei gedacht?	61
Alfred Kantorowicz • Margarete Susmann-v. Bendemann	67
Axel Eggebrecht • Über Jean Amery	71
Fritz Kempe • Über die Schwierigkeit, Menschen zu porträtieren	79
Rolf Hädrich • Anmerkungen eines Betroffenen für die Betroffenen	84
Werner Kallmorgen • Rede auf Martin Haller	92
Joachim Matthaei • Fritz Schumachers baugeschichtliche Perspektiven heute	105
Satzung	129
Mitgliederverzeichnis	133