

A L O I S S C H A R D T

WOHIN
STEUERT DIE CDU?



VERLAG A. FROMM OSNABRÜCK

INHALT

WOVON ZU SPRECHEN IST.	7
<i>Partei oder Persönlichkeit.</i>	8
<i>Die Kunst des Möglichen.</i>	10
VOLKSPARTEI — IDEE UND VERWIRKLICHUNG	15
<i>Die Stunde Null.</i>	16
<i>Interessen und Gruppen.</i>	20
<i>Der Geist von 1945.</i>	23
<i>Die offene Bewegung.</i>	25
DER SOZIALE IMPULS.	29
<i>Sozial und einheitlich.</i>	31
<i>Sozial und katholisch.</i>	35
<i>Sozial und politisch.</i>	37
DER KULTURELLE IMPULS.	42
<i>Kulturerwartungen der Christen.</i>	44
<i>„Christliche Kultur“ und Konfessionen.</i>	46
<i>Einheitliches Christentum oder Einheit der Christen.</i>	49
KULTURIMPULS UND KULTURPOLITIK	53
<i>Der christliche Kulturföderalismus.</i>	56
<i>Kulturell und evangelisch.</i>	62
<i>Im Kraftfeld der Gesellschaft.</i>	65

STRUKTURPROBLEME DER UNION.	68
<i>Die politische Einheit der Christen.</i>	69
<i>Die Wählerpartei.</i>	75
<i>Zur Jungen Union.</i>	86
PARTEIPOLITIK UND REGIERUNGSPOLITIK.	90
<i>Die Politik formt die Partei.</i>	94
<i>Der politische Stil der CDU.</i>	99
<i>Organisation und Macht.</i>	104
WAS ZU BEDENKEN BLEIBT.	111