

HEINRICH
VON
KLEIST

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
CURT HOHOFF



ROWOHLT

INHALT

| | |
|-----------------------------------|-----|
| DAS PHÄNOMEN KLEIST | 7 |
| JUGEND | 10 |
| DIE WÜRZBURGER REISE | 19 |
| <i>Rousseau, Kant</i> | |
| DIE WELT ALS KATASTROPHE | 29 |
| <i>Die Familie Schroffenstein</i> | |
| PARIS UND DIE SCHWEIZ | 34 |
| <i>Robert Guiskard</i> | |
| DAS SATIRISCHE PROTOKOLL | 47 |
| <i>Der zerbrochene Krug</i> | |
| KLEISTS IRRFAHRTEN | 53 |
| DAS MYSTERIUM DER LIEBENDEN | 65 |
| <i>Amphitryon</i> | |
| PENTHESILEA UND KÄTHCHEN | 71 |
| DER PHÖBUS | 84 |
| DIE FREIHEIT DER NATION | 90 |
| <i>Die Hermannsschlacht</i> | |
| MICHAEL KOHLHAAS | 104 |
| DIF ERZÄHLERISCHEN MITTEL | 112 |
| <i>Die Novellen</i> | |
| DIE BERLINER ABENDBLATTER | 121 |
| DAS MARIONETTENTHEATER | 130 |
| DER PRINZ VON HOMBURG | 135 |
| DAS ENDE AM WANNSEE | 147 |
| ZEITTADEL | 156 |
| ZEUGNISSE | 159 |
| BIBLIOGRAPHIE | 161 |