

BUDDHA
IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
MAURICE
PERCHERON



ROWOHLT

INHALT

DAS VORBUDDHISTISCHE INDIEN	7
ÄTMAN UND BRAHMAN 8 / DAS KARMAN 11	
DAS LEBEN DES BUDDHA IN DER LEGENDE	17
DIE ALTE SCHULE DER WEISHEIT	34
DIE BUDDHISTISCHE LEHRE 34 / DIE THEORIE VOM LEIDEN 41 / DIE BUDDHISTISCHE PSYCHOLOGIE 45 / DAS NIRVÄNA 51 / DIE BUDDHISTISCHE ETHIK 53 / DIE «ALTE SCHULE DER WEISHEIT» 57	
DIE NEUE SCHULE DER WEISHEIT	65
DIE ENTWICKLUNG DES BUDDHISMUS 65 / DIE GEMEINDE 73 / DER BUDDHISMUS IN INDIEN 85 / DAS HINAYÄNA 86 / DAS MAHÄYÄNA 87 / DER BUDDHISMUS — PHILOSOPHIE UND RELIGION 100	
DER BUDDHISMUS AUS SERHALB INDIENS	107
DAS PANTHEON DES TIBETO-MONGOLISCHEN BUDDHISMUS 107 / DIE PRAXIS DES YOGA-TANTRISCHEN BUDDHISMUS 121 / DER CHINESISCHE BUDDHISMUS 127 / DER JAPANISCHE BUDDHISMUS 132	
DER BUDDHISMUS UND DER WESTEN	139
DIE BUDDHISTISCHE KUNST	144
DIE BESONDERHEITEN DER DARSTELLUNG 151	
ERKLÄRUNG EINIGER FREMDWÖRTER UND NAMEN	155
VERGLEICHENDE ZEITTAFEL	157
ZEUGNISSE	159
BIBLIOGRAPHIE	167
QUELLENACHWEIS DER ABBILDUNGEN	173
HINWEIS ZUR UMSCHRIFT UND AUSSPRACHE	173
NAMENREGISTER	174