

# MAURICE RAVEL

IN  
SELBSTZEUGNISSEN  
UND  
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT  
VON  
VLADIMIR  
JANKÉLÉVITCH



ROWOHLT

# INHALT

## WERDEGANG

### DIE DREI SCHAFFENSEPOCHEN

*I. 1875 — 1905* 20

*II. 1905 — 1918* 27

*III. 1918 — 1937* 49

### SCHAFFENSEIGENHEITEN

*Lust am Abenteuer* 61

*Künstlichkeit* 66

*Instrumentale Virtuosität* 76

*Rhythmen* 83

*Harmonik* 88

*Tonarten* 93

*Kontrapunkt* 95

### APPASSIONATO 98

*Die Masken* 99

*Natur* 100

*Exotik* 104

*Fälschungen* 108

*Tanz* 113

*Sinnlichkeit und Feuer* 115

### ZEITTADEL 138

### SELBSTZEUGNISSE 150

### ZEUGNISSE 159

### BIBLIOGRAPHIE 162