

FRANZ SCHUBERT

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
MARCEL SCHNEIDER



ROWOHLT

INHALT

DER HIMMEL	7
DIE ERDE	20
DIE GROSSEN HOFFNUNGEN	32
WILHELM MEISTERS LEHRJAHRE (1818-1824)	48
DAS THEATER	62
VERLORENE ILLUSIONEN (1824-1828)	76
DIE LIEDER	96
SCHUBERT UND GOETHE	100
LIEDERTAFEL	107
VARIATIONEN ÜBER EIGENE THEMEN	109
DIE KAMMERMUSIK	112
DIE RELIGIÖSE MUSIK	125
DIE SYMPHONIEN	127
DER POVERELLO DER ROMANTIK	136
WERKVERZEICHNIS	144
ZEITTAFEL	164
ZEUGNISSE	167
BIBLIOGRAPHIE	171