

JOSEPH HAYDN

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
PIERRE BARBAUD



ROWOHLT

INHALT

ARS NOVA	7
EIN SPÄTER STIMMWECHSEL	19
«GASSATIM»	29
DIE ZEHNJÄHRIGE PAUSE	50
«MEINE SPRACHE VERSTEHET MAN DURCH DIE GANZE WELT»	77
LONDON	88
«GOTTGEFÄLLIG»	126
ANALYSE EINES QUARTETTSATZES	140
RUND UM HAYDN	142
QUELLEN	155
ZEITTADEL	159
ZEUGNISSE	161
WERKVERZEICHNIS	165
BIBLIOGRAPHIE	173