

HERMANN BROCH

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
MANFRED DURZAK



ROWOHLT

INHALT

BERÜHMT UND NICHTBERÜHMT	7
ELTERNHAUS: «EINE SCHWERNEUROTISCHE FAMILIE»	10
JUGEND: «EIN OPFER ALTJÜDISCHER FAMILIENZUCHT»	22
VERSUCH IM BÜRGERLICHEN	32
UNTERWEGS ZUR LITERATUR	41
«INDUSTRIEKAPITÄN» UND ESSAYIST	47
ABSCHIED VON DER INDUSTRIE	57
TRILOGIE DES ZERFALLS: STADIEN IHRER ENTSTEHUNG	63
RINGEN UM DIE LITERATUR: VORTRÄGE UND ESSAYS	81
NEUE PLÄNE: FILSMANNROMAN, DRAMEN UND «DIE UNBEKANNTE GROSSE»	88
UNAUSGEFÜHRTES: NOVELLENROMAN UND RELIGIÖSER ROMAN	98
AUF DER FLUCHT	109
JAHRE IN PRINCE.TON: «VERGIL» UND MASSEN- PSYCHOLOGIE	114
ÜBERSIEDLUNG NACH NEW HAVEN	135
LETZTE AMERIKANISCHE JAHRE: «DIE SCHULDLOSEN» UND DER BERGROMAN	147
NACHBEMERKUNG	161
ZEITTADEL	162
ZEUGNISSE	165
BIBLIOGRAPHIE	169
NAMENREGISTER	177
QUELLENNACHWEIS DER ABBILDUNGEN	181