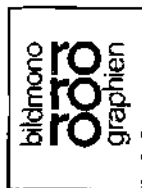


Henri de Toulouse-Lautrec

**in Selbstzeugnissen
und Bilddokumenten
dargestellt von
Matthias Arnold**



Rowohlt

Inhalt

- Das Leben im Werk 7
- Jugend und Ausbildung 8
- Die Familie 8 / Zwei Unfälle 14 / Briefe an einen Jugendfreund 15 /
Princeteau 18 / Bonnat 20 / Cormon 21
- Hauptschaffenszeit 29
- Lautrecs Persönlichkeit 29 / Wohnungen und Ateliers 33 /
Die Cabarets und ihre Stars 37 / Modelle 49 / Erotik und Liebe 53 /
Freunde 56 / Reisen 65 / Ausstellungen – Erfolge 70 /
- Das Theater des Lebens 74
- Gesundheitlicher Niedergang 77
- Krankheiten – Alkohol 77 / Heilanstalt 78 /
- Die letzten Jahre 80 / Tod 83
- Konfrontationen 89
- Die alte Kunst 89 / Die französische Tradition 91 / Impressionismus
und Postimpressionismus 93 / Die japanische Kunst 95
- Kategorien 96
- Der Maler 96 / Der Zeichner 100 / Technik und Form 106 /
Ikonographie 111
- Leistung und Wirkung 120
- Anmerkungen 124
- Zeittafel 135
- Zeugnisse 139
- Bibliographie 142
- Namenregister 151
- Über den Autor 155
- Quellennachweis der Abbildungen 156