

Oskar Maria Graf

mit Selbstzeugnissen
und Bilddokumenten
dargestellt von
Georg Bollenbeck



Rowohlt

Inhalt

Ein bekannter Autor ist neu zu entdecken	7
Das Dorf als verkleinertes Abbild der großen Welt	14
Stadt, Bohème, Politik und erhofftes Dichterdasein	30
Die Hinwendung zur Prosa und «gut versilberte Jahre»	61
Fruchtbares Exil – Verbannt, verbrannt und nicht gebrochen	96
Vom Exil zur Diaspora	121
Ein dauerhafter Volksschriftsteller?	141
Anmerkungen	143
Zeittafel	147
Zeugnisse	149
Bibliographie	151
Namenregister	155
Über den Autor	158
Quellenverzeichnis der Abbildungen	158