

Erich Wasem

# Helft Kindern leben

Erziehung, die den Alltag sieht

Herderbücherei

# Inhalt

Vorbemerkung . . . . .	9
Halbe Sachen . . . . .	11
Textaufgaben aus dem Stundenplan . . . . .	14
Tagesheimschule . . . . .	17
Schulhausbau und Kunst . . . . .	20
Lehren der Jugendzeit ... ..	23
Sitzen bleiben verboten. . . . .	26
Kinderfreundlich. . . . .	28
Zahlkartensamariter. . . . .	31
Krankenhaus und Pädagogik . . . . .	34
Neu zu schaffende Berufe: Der Unfallpädagoge . . . . .	37
Ratschlägerei. . . . .	40
Erziehung - was ist das?. . . . .	42
Schulkind und. schnöder Mammon . . . . .	45
Stil als Stiel im Kreuz . . . . .	48
Nackte Frau und nackter Mann. . . . .	50
Ein weißer Fleck auf dem Kleid der Pädagogik . . . . .	52
„Wer bin ich?“. . . . .	55
Brief nach einem KZ-Besuch. . . . .	57
Plädoyer für eine Weihnachtskrippe. . . . .	59
Alle Jahre wieder. . . . .	62
Friedhof. . . . .	64
Archetypen-Jubiläum . . . . .	66
Vorsicht - frisch gestrichen. . . . .	68
Die Sammler. . . . .	70
Quantophrenie. . . . .	72

Folgen der Neugier . . . . .	75
Verräterische Bilder. . . . .	77
Grüß Gott! . . . . .	80
Strichliste für Leichen . . . . .	82
Das umfunktionierte Kasperltheater. . . . .	84
Tips für die Freizeit und Ferien. . . . .	87
Pferde . . . . .	89
Die Zuschauer. . . . .	91
Allerhand Kram. . . . .	93
„Kulturelle Übergangswerte" in der Freizeit . . . . .	96
Schienen-Melodie . . . . .	99
Des Menschen Symbiose mit dem Hund . . . . .	101
Kinderkollagen und Fernseh-Vorschule . . . . .	103
Zeichen und Symbole . . . . .	105
Erkenntnis durch „Verfremdung". . . . .	109
Streithansl und Kraftmeier . . . . .	111
Seelische Grausamkeit . . . . .	115
Besondere Schulen . . . . .	117
Anwalt für Schüler. . . . .	129
Neid. . . . .	123
Sitzungen.. . . . .	125
Ben Akiba-? . . . . .	127
Was ist wichtig? . . . . .	130
Kontrolle des Erfolgs . . . . .	133
„Schafft die Schulen ab!" . . . . .	135
Bis zur Untrüglichkeit?.. . . . .	137
„Heile Welt" . . . . .	140