

PABLO PICASSO

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
WILFRIED WIEGAND



ROWOHLT

INHALT

SPANIEN	7
PARIS	29
BLAUE UND ROSA PERIODE	41
KUBISMUS	60
DIE KRISE	85
GUERNICA	102
DAS SPÄTWERK	125
DER MYTHOS PICASSO	147
ANMERKUNGEN	152
ZEITTADEL	166
ZEUGNISSE	168
BIBLIOGRAPHIE	172
NAMENREGISTER	182
ÜBER DEN AUTOR	187
QUELENNACHWEIS DER ABBILDUNGEN	187