

André Breton

mit Selbstzeugnissen
und Bilddokumenten
dargestellt von
Volker Zotz



Rowohlt

Inhalt

Zur Einführung	7
Frühe Einflüsse	11
Krieg	25
Automatismus und Dada	37
Der Weg zum Surrealen	53
Der objektive Zufall	66
Das androgyne Paar	83
Poesie und Politik	88
Bildende Kunst	100
Exil und Heimkehr	114
Ausklang	127
Was bleibt?	137
Anmerkungen	140
Zeittafel	144
Zeugnisse	146
Bibliographie	149
Namenregister	155
Über den Autor	158
Quellennachweis der Abbildungen	158