

Raymond Chandler

**mit Selbstzeugnissen
und Bilddokumenten
dargestellt von
Thomas Degering**



Rowohlt

Inhalt

«Einen Zauber aus Worten zu schaffen . . .»

Nur ein guter Kriminalschriftsteller oder ein «ernster» Romancier? 7

Kindheit, Schule und Jugend 15

Frühe Jahre in Kalifornien 29

«Erpresser schießen nicht» – Lehrjahre des Schreibens 40

Vom «Großen Schlaf» zum «Langen Abschied»:

«Die seltsame korrupte Welt» 55

Marlowe 108

Der Sturz ins Nichts 114

Anmerkungen 126

Zeittafel 136

Zeugnisse 138

Bibliographie 140

Namenregister 150

Über den Autor 152

Quellennachweis der Abbildungen 153