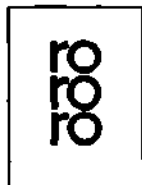


Ezra Pound

mit Selbstzeugnissen
und Bilddokumenten
dargestellt von
Hans-Christian Kirsch



Rowohlt

Inhalt

- Annäherung: Der «Fall» Ezra Pound 7
Ein Mann, für den die Sonne niederging 11
Fegefeuer 22
Von Idaho nach Venedig 28
London oder Wirbel in England 38
Paris oder Der Vermittler der Weltkunst 52
Die *Cantos* oder Schwierigkeiten mit dem Paradies 63
Rapallo oder Der Faschismus 78
Langsam den Boden unter den Füßen verlieren 92
Der alte Ez – unvergessen, unverbesserlich 108
Letzte Liebe und ein Ruderer auf dem Totenfluß 119
- Anmerkungen 134
Zeittafel 141
Zeugnisse 145
Bibliographie 147
Namenregister 152
Über den Autor 155
Quellennachweis der Abbildungen 156