

STEFAN GEORGE

UND

SEINE ELITE

EINE STUDIE ZUR GESCHICHTE DER ELITEN

von

Dr. phil. Dominik Jost

1949

MENSCH UND WERK

STUDIEN ZUR LITERATUR- UND KULTURGESCHICHTE
HERAUSGEGEBEN IM

SPEER-VERLAG/ ZÜRICH

INHALT

Vorwort

VORAUSSETZUNGEN

A. *Die Wendung Stefan Georges vom Ästhetischen zum Ethischen*

I. Der Mensch in der frühen Dichtung Stefan Georges.	14
II. Ich und Gesellschaft.	16
III. Vom Ästhetischen zum Ethischen.	19

B. *Die Elite als Gedanke und als Tat*

I. Aufstieg. Ethos. Niedrigpiig.	27
TI. Elite und Gesellschaft.	31
III. Historische Eliten.	32

DIE ELITE STEFAN GEORGES

A. *Die Lehre*

I. Die Freiheit in der Bindung.	40
II. Die Wahl.	46
III. Der neue Adel.	48
IV. Die Elite der Jugend.	51
V. Maximin.	55
VI. Von der Welt zur Heimat.	58

B. *Die Auswirkung*

I. Gcct und Mensch.	61
II. Der Augenblick ist Ewigkeit. Kairos. Tat. Fortschritt.	66
III. Der Kreis als Elite.	74
IV. Die Frau.	79
V. Der Held.	83
VI. Das schöne Leben.	87

Literaturnachweis.	91
----------------------------	----