

DOMINIK JOST

Ludwig Derleth

Gestalt und Leistung

W. KOHLHAMMER VERLAG
STUTTGART

INHALT

VORWORT.	5
ERSTER TEIL:	
»MIT DEM KERN DIE SCHALE SPRENGEN« (L. D.)	
Spiegelung und Gestalt	9
Wirklichkeit und Palinodie einer Kindheit und Jugend	13
Zwielicht	19
Via di San Sebastianello und Palsis Lauzun	27
Fürth. Germershsim. Dillingen	37
»Die Proklamationen«	43
ZWEITER TEIL: AM MARIENPLATZ	
Gespräch und Gedicht	59
Die Enzyklopädie.	68
Nomina et figurae.	73
Die Sdraester.	83
Die Mr.mps-Fassung.	93
Die Heiligenberg-Fassung	101
DRITTER TEIL: »DER FRÄNKISCHE KORAN«	
Ich, Ludwig Derleth.	108
Rom. Base'. Perchtoldsdorf.	117
»Der Fränkische Koran Des Werkes erster Teil«.	124
San Pietro.	134
»Seraphinische Hochzeit«.. »Der Tod des Thivnatos«.	144
Dämmerung end Übergang.	152
ANMERKUNGEN.	162
LITERATUR	
Ludwig Derleth: Werk-Verzeichnis.	170
Über Ludwig Derleth.	171
Zitierte allgemeine Literatur.	174
BIOGRAPHISCHE TAFEL	175
REGISTER DER PERSONEN AUS	
LUDWIG UND ANNA DERLETKS BIOGRAPHIE.	176