

TEXT+KRITIK

Heft 186
OSKAR PASTIOR
April 2010

ULB Darmstadt



17858408

INHALT

OSKAR PASTIOR

Meine Reise mit Herta Müller nach Kriwoi Rog und Gorlowka.
Elf Bildbeschreibungen in freier Rede 3

HERTA MÜLLER

Gelber Mais und keine Zeit 15

OSKAR PASTIOR

Gedichte 27

OSKAR PASTIOR

Meine Gedichte 31

INGER CHRISTENSEN

[Oskar Pastior] 39

OSKAR PASTIOR/ERNEST WICHNER

Autobiographischer Text/Fußnoten 40

MICHAEL KRÜGER

Das Klappbett oder Oskar in München 44

HARRY MATHEWS

Oskar oulipotisch 47

OSKAR PASTIOR

Sechs Zeichnungen. Mit einem Text von Alfred Brendel 50

CAROLINE NEUBAUR

Die Berliner Verschärfung – Oskar Pastior zum 70. Geburtstag 54

ANN COTTEN

Zum Stillschweigen, Brüllen und Formulieren, mit einer
Bemerkung über die Möbiusschleife 59

THOMAS COMBRINK

Freizeit für Freunde der Musik.
Zu einem »Höricht« von Oskar Pastior 65

ANNETTE GILBERT

»Ich lobe mir das Gemenge«.
Polyglotte Auf- und Ausbrüche in Oskar Pastiors Dichtung 72

THOMAS STRÄSSLE

Werkstatt für potenzielle Übersetzung.
Pastior intoniert Baudelaire 83

FRIEDRICH W. BLOCK

Textgenese als Vivisektion. Oskar Pastiors poetologische Schriften 94

KLAUS RAMM/ULF STOLTERFOHT

Auswahlbibliografie 102

Notizen 106