

GIGANTENAÜSGRANIT

Bergell und Valmasino

Fotos

LUCA MERISIO

Text

GUIDO LISIGNQLI

Montabelia Verlag

• St. Moritz

INHALT

11	DIE GIGANTEN AUS GRANIT IM BERGELL UND VALMASINO
11	Piz Badile, Symbol aus Stein
11	Die Masino-Bergell-Gruppe
12	Der Piz Badile in der Geschichte
13	Christian Klucker
14	Der Viale, eine Tour im Herzen des Bondasca-Tals
15	Die Sciora-Gruppe
15	Die Sciora-Hütte
16	Das Herzstück des Viale
16	Die Sasc Furä-Hütte
16	Besteigung der Nordkante
17	Die Via Cassin
18	Künstlerisches Schaffen im Bergell
19	Die Südseite des Piz Badile
20	Auf der Normalroute zum Piz Badile
21	Die Normalroute auf den Cengalo
21	Der Alpinismus und. das Sportklettern am Badile
22	Das Val di Mello
24	Albigna
24	Der Bau der Staumauer
25	Die Cima di Castello
26	Ein Tag in Albigna
27	Das Bergell, ein geteiltes Tal
27	Das Forno-Tal und die Forno-Hütte
28	Trekking am Piz Badile
29	Das Val Godera
29	Die Luigi Brasca-Hütte
29	Forscher und Kartogafen
30	Der Sentiero Roma
30	Die Gianetti-Hütte
31	Das Val di Zocca und die Allievi-Bonacossa-Hütte
32	Kletterrouten im Valmasino
32	Die Fortsetzung des Sentiero Roma
33	Der moderne Alpinismus am-Piz Badile
34	Die grossen Winterbegehungen
35	Weitere. Besteigungen und Wissenswertes
35	Unauslöschliche Spuren
36	Schutzhütten
38	Übersichtskarte der Masino-Bergell-Gruppe
41	DIE^FOTÖS
43	Die Gipfel
139	Die Täler