

E. Ringenkuhl

*Darauf können Sie  
Gift nehmen*

Eine Weltreise in Anekdoten

Herderbücherei



## *Inhalt*

Abergläubisch? . . . . .	9
Ahnenstolz . . . . .	13
Anständigkeit und Ritterlichkeit . . . . .	15
Benehmen . . . . .	18
Was ist Bestechung? . . . . .	23
Beziehung . . . . .	25
Bravade . . . . .	27
Diese Bürokratie! . . . . .	31
Glossen zur Diplomatie . . . . .	33
Apologie der Eitelkeit . . . . .	37
Ergo bibamus. . . . .	40
O süße Faulheit! dolce far niente. . . . .	41
Finanzkünste . . . . .	43
Forensische Praktik . . . . .	46
Was ist Fortschritt? . . . . .	48
Nein, diese Frauen! . . . . .	50
Frechheit und der Frechling . . . . .	51
So ein bißchen Gehässigkeit . . . . .	53
Geiz oder Nichtgeiz, das ist hier die Frage. . . . .	54
Gemütsmenschen sind so. . . . .	56
Genie und Talent . . . . .	57
Helden und Heldenverehrung . . . . .	60
Rettendes Impromptu. . . . .	63
Seid vorsichtig mit Ironie. . . . .	66

Kalauer Produkte. . . . .	69
Ach, diese Katachresen! . . . . .	71
Klatschen wir also! . . . . .	73
Kritiker und Kritikaster. . . . .	74
Kulinarisches. . . . .	75
Künstler und Künsteln . . . . .	77
Lebensart und Lebenskunst . . . . .	79
Leutseligkeit oder Güte?. . . . .	82
Literarische Zacken. . . . .	83
Lügen und lügen lassen. . . . .	87
Machtfragen. . . . .	89
Medizynisches. . . . .	91
Logik beim Mitleid. . . . .	94
Musikanten. . . . .	96
Optimismus oder Pessimismus. . . . .	99
Ein schwieriges Kapitel. . . . .	102
Sie kann es niemand recht machen. . . . .	104
Quidproquo - mal so, mal so. . . . .	107
Vom Reden und von Rednern. . . . .	108
Veraltete Redlichkeit. . . . .	110
Ist Schmeichelei gemeingefährlich?. . . . .	112
Ist Schweigen immer Gold?. . . . .	114
Selbstbewußtsein. . . . .	116
Takt. . . . .	119
Technikers Humor. . . . .	120
Die Tradition. . . . .	123
Von Witzen und Wortspielen. . . . .	126