

Charlotte Jäger
Richard Härder

Was sagt uns die Handschrift?

Praktische Einführung
in die Graphologie

Herderbücherei

Inhalt

EINFÜHRENDES

Schriftstück und Schreiber.	7
Das erste Eindrucksurteil.	8
Die vier Schreibrichtungen.	10
Strichführung (Duktus).	11
Strichqualität.	12
Versteifung.	14
Schriftnormen.	15

DIE SCHRIFTMERKMALE

Größe und Kleinheit.	28
Weite und Enge.	30
Längenteilung.	32
Längenunterschiedlichkeit.	35
Lage.	36
Richtungssinn.	39
Zeilenführung.	42
Gliederung.	44
Bindungsform.	47
Girlande 48 Arkade 49 Winkel 49 Faden 51	
Schulbindung 52	
Fülle und Magerkeit.	53
Bereicherung und Vereinfachung.	55
Betonte Stellen.	57
Oberzeichen.	59
Einzelformen.	59
Verbundenheit.	64

Eile und Langsamkeit66
Teigigkeit und Schärfe.69
Druck71
Regelmäßigkeit74

DAS GANZE DER SCHRIFT

Rhythmus.77
Schriftniveau.79
Nachwort86
Anhang91
Literaturverzeichnis.120
Register.124