

Erika Lorenz

»Nicht alle Nonnen  
dürfen das«

Teresa von Avila und Pater Gracián -  
die Geschichte  
einer großen Begegnung

Herderbücherei

# INHALT

An den Leser. . . . .	7
TERESA, MYSTIKERIN IM ALLTAG. . . . .	11
Die schöne Teresa . . . . .	11
Gottes Barmherzigkeit . . . . .	15
Das neue Haus. . . . .	18
Marta und Maria . . . . .	23
DER PATER, DEN ALLE LIEBEN. . . . .	30
Eintritt ins Leben. . . . .	30
Eintritt ins Kloster. . . . .	34
Erste Schwierigkeiten. . . . .	38
Teresa zwischen Takt und Taktik . . . . .	41
Drei Seelen in des Paters Brust . . . . .	44
Unerwünschte Ehren. . . . .	47
DIE BESTEN TAGE MEINES LEBENS. . . . .	50
Glücklicher Irrtum . . . . .	50
Begegnung in Beas. . . . .	54
Wie ein Engel . . . . .	59
Nicht alle Nonnen dürfen das. . . . .	63
DER VERTRAG. . . . .	72
Vision und Wahrheit . . . . .	72
Hand in Hand . . . . .	78
Führend und geführt. . . . .	83

KRIEG IM KARMEL . . . . .	94
Kampagne der Verleumdung. . . . .	94
Die innere Burg. . . . .	100
Umzingelt. . . . .	108
Sein ist der Sieg. . . . .	111
HEUTE IST VOLLMOND. . . . .	122
Verschlungene Pfade. . . . .	122
Ich hatte eine schlechte Nacht. . . . .	130
Eliseo erhält eine Nachricht. . . . .	138
DIE LEIDEN DES ANASTASIO. . . . .	146
Donner und Doria. . . . .	146
Sklave der Türken. . . . .	151
Des Lebens Pilgerreise. . . . .	154
Literaturangaben. . . . .	158
Bildnachweis. . . . .	160