

Walter Benjamin

Städtebilder

Nachwort von Peter Szondi

Suhrkamp Verlag

Inhalt

- 7 Moskau (1927) Auswahl:
- 7 Berlin und Moskau
- 9 Erste Eindrücke
- 11 Winter
- 15 Bettler
- 17 Trambahn und Schlitten
- 19 Weihnachten
- 21 Blumen
- 22 Plakate und Firmenschilder
- 24 Dörfer in der Stadt
- 26 Kirchen
- 29 Kneipen und Theater
- 32 Weimar (1928)
- 36 Marseille (1929)
- 44 San Gimignano (1929)
- 47 Nordische See (1930)
- 55 Berliner Kindheit um Neunzehnhundert (1950)
Auswahl:
- 55 Tiergarten
- 58 Siegessäule
- 61 Abreise und Rückkehr
- 63 Steglitzer Ecke Genthiner
- 66 Markthalle Magdeburger Platz
- 67 Blumeshof 12
- 72 Die Farben
- 73 Hallesches Tor
- 74 Loggien

79	Nachwort von Peter Szondi
100	Vita
101	Bibliographische Notiz

Die Jahreszahlen geben nicht Entstehungs-, sondern Veröffentlichungsdaten an. Der Aufsatz »Weimar« erschien in der Neuen Schweizer Rundschau (Jg. 21, Heft 10), der Aufsatz »Nordische See« in der Frankfurter Zeitung (Jg. 79, Nr. 695). Die übrigen Texte sind in den »Schriften« enthalten.