

Erich Franzen
Aufklärungen
Essays

Mit einer Nachbemerkung versehen
von Wolfgang Koeppen

Suhrkamp Verlag

Inhalt

- 7 Die moderne Epik und die deutsche Öffentlichkeit
14 Die Krise des individualistischen Romans in Frankreich
27 Dichtung und Technik
34 Bildersturm in der Literatur
41 Der Roman und die Wirklichkeit
53 Die Krise der Sprache in unserer Zeit
67 Die angepaßten Rebellen
76 Joseph Conrad
85 Die Briefe Franz Kafkas
91 Über Bertolt Brecht
 Die *Hauspostille* aus Dreck und Feuer
 Dichtung und Politik im Werk Brechts
101 Über William Faulkner
 William Faulkners puritanischer Mythos
 Passionsdichtung und Heilsbotschaft: *Eine Legende*
 Epische Symphonie: *Schall und Wahn*
 Wort und Wirklichkeit: *Als ich im Sterben lag*
135 Hemingways vierte und fünfte Dimension
 des Schreibens
141 T. S. Eliot und die Masken Ezra Pounds
156 Ernst Barlach als dramatischer Dichter
164 Samuel Becketts *Molloy*
168 Über Max Frisch
 Stiller oder Der gescheiterte Traum vom neuen Ich
 Homo faber

179 Nachbemerkung von Wolfgang Koeppen
183 Nachweise