

Gotisches Elementarbuch

Grammatik, Texte mit Übersetzung und Erläuterungen

Dr. Heinrich Hempel

o. Prof. au der Universität Köln

Vierte, umgearbeitete Auflage



Sammlung Göschen Band 79/79a

Walter de Gruyter & Co • Berlin 1966

vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung - J. Guttentag
Verlagsbuchhandlung • Georg Reimer • Karl J. Trübner • Veit & Comp.

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Literatur	4
Einleitung	8
Grammatik	18
A. Betonung	18
B. Lautlehre	19
I. Vokale	19
Transkription und Lautwerte der gotischen Schreibung	19
a) Kürzen	20
b) Längen	22
c) Diphthong <i>iu</i>	26
II. Konsonanten	27
a) Sonorlaute	27
b) Geräuselaute	23
c) Allgemeines über die Konsonanten	33
III. Auslautentwicklung	34
IV. Entwicklung der Einsilber	37
C. Formenlehre	37
I. Deklination	37
a) Substantiva	38
Vokalische (starke) Deklinationen	30
Konsonantische Deklinationen (Schwache Deklination)	44
b) Pronomina	48
c) Adjektiva, Partizipia, Steigerung	55
d) Zahlwörter	59
e) Adverbin	63
II. Konjugation	64
a) Starke Verba	66
b) Schwache Verba	76
c) Perfekto-Präsens	82
d) Verbum „sein“	84
e) Verbum „wollen“	85
D. Präpositionen, Präfixe, Konjunktionen, Partikeln, Interjektionen	80
Texte mit Übersetzung und Erläuterungen	
Matthäus VII-VIII und XXVI	80
Markus X-Xt	107
Lukas IX	121
Johannes VIII	132
2. Korinther VII-VIII	138
Nehemia V-VII	146
Skeirins, Blatt III-IV	150
Kleinere Denkmäler:	
Das Vaterunser (Matthäus VI, 9-13)	150
Gotische Unterschriften der Urkunde zu Keapel	157
Gotische Unterschrift der Urkunde von Arezzo	158
Epigramm „De convivii barbaris“	158
Wörterverzeichnis zu den Erklärungen	159