

„DEIN
LEUCHTEND
ANGESICHT,
MARIA ...“

Das Bild der Mutter Jesu
in der Glaubensgeschichte

*Herausgegeben von
Wolfgang Beinert und Jürgen Hoeren*

Herder Taschenbuch Verlag

Inhalt

Vorwort	7
<i>Otto Knoch</i>	
Marienzeugnisse im Neuen Testament	9
<i>Wolfgang Beinert</i>	
Von Christus zu Maria	
Das Marienbild in der frühen Kirche.	20
<i>Wolfgang Beinert</i>	
Durch Maria zu Jesus	
Marienverehrung im zweiten Jahrtausend.	33
<i>Heinz Schütte</i>	
Mariologische Aspekte des Zweiten Vatikanischen Konzils.	48
<i>Marlies Mügge</i>	
Die trennende Maria	
Die Mutter Gottes - ein Hindernis auf dem Weg zur Einheit?.	64
<i>Meinrad Walter</i>	
Die andere Maria	
Das Marienbild in der feministischen Theologie.	76
<i>Wolfgang Beinert</i>	
Das Lob der Mutter Jesu heute.	89

Anbang: Mariengebete
(Zusammenstellung: Wolfgang Beinert)

1	Das Gebet Marias (Magnificat)	.101
2	Das älteste Mariengebet	.102
3	Das Ave Maria	.103
4	Angelus	.104
5	Regina caeli	.101
6	Der Rosenkranz	.106
7	Maria - Abbild des Wortes	.108
8	Salve Regina	.109
9	Dein leuchtend Angesicht hat mich entzückt	.110
10	Die demütige Frau	.111
11	Maria am Mittag	.112
12	Litanei zur Regina Pacis	.114
13	An die Mutter des Herrn	.118
14	Maria - Bild der Nähe Gottes	.120
15	Schwester der Menschen	.122
16	Madonna der Straße	.123
17	Ich sehe dich tanzen	.124