

Susanna Partsch

# FRANZ MARC

1880-1916

**TASCHEN**

HONG KONG KÖLN LONDON LOS ANGELES MADRID PARIS TOKYO

# Inhalt

6

Auf der Suche nach dem eigenen Weg

18

Künstlerfreundschaften und Auseinander-  
setzungen über die Farbe

36

Das Bild des Tieres -  
Fremdheit oder Vermenschlichung

52

Vom »Blauen Reiter« zum »Ersten Deutschen  
Herbstsalon«

80

Letzte Werke - Krieg und Tod

94

Leben und Werk im Überblick