

J. K. H U Y S M A N S  
GEHEIMNISSE  
DER G O T I K  
DREI KIRCHEN UND DREI PRIMITIVE

1 • 9 • 1 • 8

MÜNCHEN UND BERLIN BEI GEORG MÜLLER

# INHALT

## DREI KIRCHEN

Die Symbolik der Notre-Damekirche . . . . .	i
Saint-Germain-l'Auxerrois . . . . .	.45
Saim-Merry. . . . .	54

## DREI PRIMITIVE

Grünewalds Werke im Museum zu Kolniar . . . . .	97
Der Meister von Flémalle und die Florentinerin des Städelschen Museums zu Frankfurt am Main . . . . .	107

ANHANG. . . . .	.185
-----------------	------