

Simone Costagli, Matteo Galli (Hrsg.)

DEUTSCHE FAMILIENROMANE

Literarische Genealogien und internationaler Kontext

Wilhelm Fink

Inhaltsverzeichnis

Matteo Galli/Simone Costagli
Chronotopoi. Vom Familienroman zum Generationenroman.....7

1. PAPIERGEBILDE

Mark M. Anderson
Die Aufgabe der Familie / das Ende der Moderne: Eine kleine Geschichte
des Familienromans.....23

Stefania Sbarra
Familienbegriffe und Begriffsfamilien: Wilhelm Raabes *Die Akten
des Vogelsangs* und Friedrich Nietzsches Kritik der Vererbung 35

Britta Herrmann
Papiergebilde. Familie, Roman und Wilhelm Raabes *Die Akten
des Vogelsangs*.....47

Stefan Willer
Die Wiederkehr der Merowinger. Heimito von Doderers Roman
über eine „totale Familie“.....59

Elena Agazzi
Kaiserhofstraße 12 und *Die Buchsweilers*. Valentin Sengers
Familiengeschichten zwischen Realität und Fiktion.....71

2. BUDDENBROOKS-SYNDROM

Heinz-Peter Preußner
Vom Roman zu Film und Doku-Fiktion. sowie retour. *Die Buddenbrooks*
und *Die Manns*.....85

Raul Calzoni
„Du solltest im ‚Familienton‘ schreiben“: Walter Kempowskis
Deutsche Chronik.....97

Matteo Galli
Filmische Familiensagas: zu Francis Ford Coppolas *The Godfather*
und zu Edgar Reitz' *Heimat*.....109

Viviana Chilese
Die Macht der Familie. Ökonomische Diskurse in Familienromanen.....121

INHALTSVERZEICHNIS

Friedhelm Marx

Familienkatastrophen. Über die Erzählfigur des Familienfestes
in der Gegenwartsliteratur.....131

3. FAMILY PLOTS

Norbert Otto Eke

Ausschau halten nach den Toten. Marcel Beyers Spurensuche im Feld
der Familie.....145

Simone Costagli

Family Plots. Literarische Strategien dokumentarischen Erzählens.....157

Gerhard Friedrich

Erdachte Nähe und wirkliche Ferne. Fiktion und Dokument
im neuen deutschen Familienroman.....169

4. SIPPENHAFT

Petra Brunnhuber

Endstation Seniorenheim. Die Thematisierung des Alters
im deutschsprachigen Familienroman der Gegenwartsliteratur.....183

v

Martin Hielscher

Kontinuität und Bruch der Genealogie. Die Inszenierung
archaischer Familienstrukturen im Roman der ‚Migranten‘.....195

Jörg Thomas Richter

Sippenhaft: Amerikanische Familienromane der Gegenwart
zwischen Gattungsdiskurs und Sozialreferenz.....207

Moritz Baßler

Der Familienroman im Nicht-Familienroman. Beobachtungen an Jonathan
Littells *D/e Wohlgesinnten* und Dietmar Daths *Waffenwetter*.....219

AUF DER SUCHE.NACH EINEM FAMILIENROMAN

Thomas Elsaesser

Berlin *hie de Memoire*: Mediale Spuren einer Geschichte auf der Suche
nach ihrem Familienroman.....233

Personenregister.....251

Bio-Bibliographische Notiz.....260