

# Gustav Hassenpflug / Abstrakte Maler lehren

Ein Beitrag zur abstrakten Formen- und Farbenlehre als Grundlage der Malerei

## INHALT

Seite

- 8 Gustav Hassenpflug. Einleitung
- 14 Georg Meistermann
- 26 Fritz Winter
- 52 Ernst Wilhelm Nay
- 72 Gerhard Fietz
- 98 Hans Thiemann
- 124 Conrad Westpfahl
- 146 Dosef Fassbender
- 164 Rolf Cavael
- 174 Hann Trier
- 182 Namen der Schüler