

Otto Schenk

»Es war nicht  
immer komisch.«

Notizen aus meinen ersten 80 Jahren

Mit 99 Abbildungen  
und Verzeichnissen der Theaterrollen  
sowie der Regiearbeiten für Schauspiel,  
Oper und Operette

Amalthea

# Inhalt

Keine Vorrede

7

Jeder Deckel findet seinen Topf

10

Kindheit und Jugend in Wien

17

Walzertanzen und andere Gefahren

40

Musik, Theater, Variete

47

Wohnung besteht aus Epochen  
und Wissen aus Lücken

76

»Allein der Vortrag macht des Redners Glück«

90

Umwege zum Ziel

98

Das Wunder im Theater und in der Musik

116

Theater spielen und spielen lassen  
133

Humor kann man nicht erklären  
169

»Sie sind ja eine Legende«  
194

Konstantins Ankunft  
201

Sozusagen Schlusswort  
206

Verzeichnis der Theaterrollen  
sowie der Regiearbeiten für Schauspiel,  
Oper und Operette

Otto Schenk als Schauspieler 207

Otto Schenk als Schauspielregisseur 215

Otto Schenk als Opern- und Operettenregisseur 219