



# Schmuckgestaltung heute

Innovative Materialien  
und Techniken



**VANNETTA SEECHARRAN**

Haupt Verlag  
Bern • Stuttgart • Wien

Einleitung	6
Werkzeuge	8
Modernes Schmuck-Design	14

### KAPITEL 1:

## METALL UND DRAHT 18

Eigenschaften von Metall und Draht	20
Metall schneiden und sägen	22
Metall feilen	25
Glühen, Abschrecken und Beizen	26
Löten	28
Metall polieren	31
Verbindungsstücke: Ösen, Ösenstifte und Haken	34
Ösen an Perlen biegen	38
Nieten	39
Metall formen	44

### KAPITEL 2:

## KUNSTSTOFF UND GUMMI 46

Eigenschaften von Kunststoff und Gummi	48
Kunststoff schneiden und sägen	50
Kunststoff feilen	52
Kunststoff polieren	53
Auflage- und Einlegearbeiten	55
Acryl laminieren	57
Warmformen	58
Siebdruck auf Kunststoff	60
Vakuum-Tiefziehen	61
Kunststoff färben	64
Gummi schneiden und falten	66

### KAPITEL 3:

## STOFF, FASERN UND LEDER 70

Eigenschaften von Stoff, Fasern und Leder	72
Leder schneiden	74
Nähen und Kantengestaltung	75
Kleben und Schärfen	76
Nieten und Ringösen	77
Schnallen und andere Verschlüsse	78
Aufziehen	79
Knoten	84
Nahtverbindungen	87
Weben	90

Kleben	92
Schnüre anfertigen	93
Häkeln	94
Plissieren und Formen	97
Beflocken	100

### KAPITEL 4:

## PAPIER UND PAPIERBREI 102

Eigenschaften von Papier und Papierbrei	104
Siebdruck	106
Zuschneiden und Laminieren	108
Falten und Plissieren	109
Papier schöpfen	111
Papier modellieren	113
Abklebeband	114

### KAPITEL 5:

## WEITERE MATERIALIEN 116

Weitere Materialien und ihre Eigenschaften	118
Holz	120
Keramikperlen und -anhänger	122
Glas	126
Beton	130

### KAPITEL 6:

## GIEßEN 132

Eigenschaften von Gussmaterialien	134
Kunstharz	136
Silikonformen	140
Gipsformen	143
Kopiermodell aus Holz	145
Kopiermodell aus Wachs	146
Dekorative Effekte	148
Verschlüsse und Schließen	154

Glossar	156
Register	158
Dank	160

