

Bertolt Brecht

Baal. Der böse Baal der asoziale

Texte, Varianten, Materialien

Kritisch ediert und kommentiert von Dieter Schmidt

Suhrkamp Verlag

Inhalt

A. BAAL • 7

Letzte Fassung, 19)5

B. SZENEN, ENTWÜRFE, FRAGMENTE • 69

Der böse Baal der asoziale • 78

C. AUSSERUNGEN BRECHTS ZUM »BAAL« • 93

D. KRITISCHER APPARAT • 113

Allgemeine Erläuterungen • 115

Literaturhinweise • 118

A. Baal. Letzte Fassung, 1955 • 119

Textgeschichte:

Typoskript 3a, 1919/20 (T3^a) • 120

Typoskript 3b, 1919/20 (T3^b) • 121

Druck bei Georg Müller, 1920 (D¹) • 122

Druck bei Kiepenheuer, 1922 (D²) • 123

Druck bei Kiepenheuer, 1922 (D³) • 124

Druck bei Suhrkamp, 1953 (D⁴) • 125

Lesarten • 128

Druck beim Aufbau-Verlag, 1955 (D⁵) • 136

Graphische Darstellungen der Textgeschichte • 139

Deszendenzschema • 140

Szenensynopse • 141

B. Szenen, Entwürfe, Fragmente • 145

C. Äußerungen Brechts zum »Baal« • 153

E. »BAAL« AUF DER BÜHNE • 165

Verzeichnis der Inszenierungen • 167

Berichte von den Aufführungen • 169