

JOACHIM HUBER/KARIN VON LERBER

Handhabung und Lagerung von mobilem Kulturgut

Ein Handbuch für Museen, kirchliche
Institutionen, Sammler und Archive

[transcript] *prev art* gmbh
Konzepte für die Kulturgüterhaltung

LANDSCHAFTS
VERBAND
RHEINLAND **LVR** 
Qualität für Menschen

INHALTSVERZEICHNIS

HARTMUT JOHN Geleitwort	7
----------------------------	---

JOACHIM HUBER/KARIN VON LERBER Vorwort	10
---	----

I. TEIL – VORAUSSETZUNGEN IM DEPOT

1 Einen Depotstandort zur Lagerung von Kulturgut auswählen	15
2 Klimabedingungen für die Aufbewahrung von Kulturgut	21
3 Licht- Ultraviolett- und Infrarotstrahlung als Schadensfaktoren für Kulturgut	29
4 Sauberkeit in den Depoträumlichkeiten	32
5 Umgang mit Schädlingen – <i>Integrated Pest Management (IPM)</i>	37
6 Lagertechnik und Lagergebäude zur Aufbewahrung von Kulturgut	43
7 Materialien zur Verwendung im Umfeld von Kulturgut	52

II. TEIL – HANDHABUNG VON MOBILEM KULTURGUT

1 Grundsätzliches zur Handhabung von Kulturgut	63
2 Beschriftungen und Auszeichnung von Objekten und Objektstandorten	66
3 Verpacken von Objekten	71
4 Verschieben und Transportieren von Objekten	78
5 Unterhaltsreinigung von Objekten	82
6 Arbeitssicherheit im Umgang mit Kulturgut (Safety)	93
7 Kulturgüterschutz	102

III. TEIL – HANDHABUNG UND LAGERUNG SPEZIFISCHER OBJEKTGRUPPEN

1 Werke aus Papier, Bücher, Archivalien, Werke aus Pergament	107
2 Fotografisches Material, Film und Digitaldrucke	112
3 Gemälde	116

4	Skulpturen und Plastiken	121
5	Möbel und Raumausstattungen	125
6	Musikinstrumente	129
7	Textilien, Vliesse, Kostüme, Uniformen, Strickwaren, Knüpfteppiche	132
8	Leder und Fell	136
9	Naturkundliche Objekte (Tier- und Pflanzenpräparate, geologische Muster, etc.)	138
10	Objekte aus Metall	143
11	Münzen und Medaillen	147
12	Siegel, Wachsbossierungen, Stempel und Petschaften	149
13	Archäologische Objekte	151
14	Ton, Keramik, Porzellan, Hohlglas	154
15	Glasmalerei, »Kabinettscheiben«, Schliiffscheiben	156
16	Technisches Kulturgut – Industrielles Kulturgut, Maschinen, Werkzeuge, Waffen, Uhren, wissenschaftliche Instrumente	158
17	Technisches Kulturgut – elektromechanische und elektronische Apparate	164
18	Technisches Kulturgut – Audio, Video, Datenträger	167
19	Kunst und Technisches Kulturgut aus modernen Materialien	170

ANHANG

Weiterführende Informationen zum Umgang mit Kulturgut	175
Autoren	181
Dank	183
Glossar	185