

PABLO DE LA RIESTRA

Hamburg

ARCHITEKTUR EINER
WELTOFFENEN STADT

INHALT

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Geschichtliche Einführung | 8 |
| Architekturgeschichte und Stadtgestalt | 19 |
| Kirchen | 42 |
| Öffentliche Gebäude der Stadt- und Staatshoheit | 60 |
| Schul- und Hochschulbauten | 67 |
| Museen | 76 |
| Bahnhöfe | 80 |
| Theaterbauten | 85 |
| Badeanstalten | 87 |
| Warenhäuser/Markthallen | 90 |
| Kontorhäuser | 93 |
| Sonstige Büro- und Geschäftshäuser | 112 |
| Speicher und Speicherstadt | 128 |
| Postbauten | 133 |
| Fabriken | 135 |
| „Bürgerhäuser“ | 138 |
| Wohnanlagen und Siedlungen | 151 |
| Etagenhäuser | 163 |
| Herrenhäuser und Schlösser | 166 |
| Literatur | 173 |
| Register | 174 |