

Francesco Welti

Der Baron, die Kunst und das Nazigold

Verlag Huber
Frauenfeld Stuttgart Wien

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Eine Rückkehr	11
2. Die Wahrheit des Barons	19
3. Hösli bereitet sich vor	23
4. Die Familiengeschichte	27
5. Der Kauf des Monte Verità	37
6. Erstes Verhör	43
7. Zweite Runde	52
8. Impressionen vom Monte Verità	61
9. Es wird eng	72
10. Der Baron in der Zelle	85
11. Weiter unter Verdacht	98
12. Die Sammlung	117
13. Eingebürgert – ausgebürgert	122
14. Mit falschen Karten gespielt	130
15. Auf dem Weg zum Prozess	136
16. Intrigen und Beschuldigungen	149
17. Der Fall wird öffentlich	159
18. Der Prozess	167
19. Das Urteil	191
20. Zürich wird beschenkt	202
21. Der Streit mit der USA	217
22. Seine letzten Jahre	232
23. Höslis Epilog	240
Personenregister	246
Quellen	249
Literatur	250