

Jeanne Meijs

Problemkindern helfen

durch Spielen,
Malen und Erzählen

Ein Ratgeber für Eltern und Erzieher

Urachhaus

Inhalt

Vorwort	9
-------------------	---

Teil I

Das Kind im Bild und seine Bildersprache

Kinder mit Problemen	13
Vorurteile	15
Vier Wesensglieder des Menschen	17
Das Heranwachsen - ein Bauprozess	20
Wann verläuft der Bauprozess ideal?	22
Phasen der Ich-Geburt	24
Entelechie	26
Die Hilfe des Engels	28
Der Bau des eigenen Hauses	30
Der Bau des physischen Leibes, des Ätherleibes und des Astralleibes	30
Die Bildung der Seelenhaut	36
Verliebtheit und Sexualität	42
Bilderfahrten	44
Die Bildersprache der Seele	44
Was ist eigentlich ein Bild?	46
Die Wirkung innerer Bilder	51
Das Erkennen der inneren Bilder	55

Bauschwierigkeiten	58
Angst	58
Antipathiekräfte	59
Das Verschließen der Seelenhaut	61
Was passiert mit den Eltern?	64
Verbindungsprobleme	65
Zwei Kindertypen	69
Kinder, die die Ich-Geburtswehen verschlafen haben	69
Kinder, deren Ich-Geburtswehen extrem stark eingreifen	73
Wie können wir helfen?	77

Teil II

Therapie als Hilfe

Aktive Bildtherapie.	81
Therapieformen	83
Spieltherapie	84
Erzähltherapie	95
Maltherapie	99
Was passiert während der Therapie?	101
Geschichten, die während der Therapie entstanden	104
Anco, 7 Jahre	104
Thomas, 10 Jahre	106
Daan, 12 Jahre	110
Der Therapeut und die Eltern.	117
Was darf man vom Therapeuten erwarten?	117
Die Position der Eltern	121
Die drei Sorgefunktionen der Eltern oder Erzieher	124
Lehrer und andere Erzieher	127

Teil IM

Märchen für unsere Zeit

Einführung	131
Die therapeutische Lemniskate	131
Heilung für Kinder und Eltern	132
Die Märchen	134
Wegweiser für die Märchen	137
Die goldene Insel	141
Die kleine Hexe	146
Prinz Farduk	151
Die tiefe Schlucht	155
Der Junker, der ein Landmann wurde	161
Der Kaiser und seine Tochter	168
Die sieben düsteren Täler	174
Der Schmetterlingsgarten	179
Fee Silberschön	184
Der undurchdringliche Wald	189
Das Haus mit den vielen Gängen	198
Der Sarg	207
Goldglanz	213
Der Seemann	222
Die einfältige Sara	227
Literaturempfehlungen	231