

Harald Jordan

Orte heilen

Die energetische Beziehung zwischen
dem Menschen und seinem Wohnort

AT Verlag

Inhalt

Vorwort	11
Einleitung	15

Teil I

WAS AN EINEM ORT WIRKT

Einführung	23
Äußere Wirkungen der Natur.	25
Der geologische Aufbau.	25
Erdstrahlen, Wasseradern und Verwerfungen.	32
Gestalt der Erde und des Wassers.	34
Bäume und Tiere.	46
Klima und Witterung	50
Bebauung und Nutzung - ihre energetischen	
Wirkungen.	53
Ort und Umland.	53
Türme und Plätze.	57
Besondere Gebäude.	62
Treppen.	63
Straßen und Alleen.	64
Plätze.	64
Wirkung der Formen.	65
Analoge Entsprechungen.	67
Orte untereinander.	68
Einschnitte.	69

Innere und energetisch-feinstoffliche Wirkungen.70
Planetarische Kräfte und Tierkreiszeichen.70
Wirkungen aus der Geschichte eines Ortes.82
Was einen Ort energetisch schwächt.94
Von den Himmelsrichtungen.100
Feng Shui und der Wohnort.102

Teil II

WIE MAN EINEN ORT ERKENNT

Wahrnehmung und Geomantie.109
Wahrnehmung und Heilung.112
Wahrnehmung und Ethik115
Wahrnehmung und Einswerdung.117
Einübung der verfeinerten Wahrnehmung.120

Teil III

WAS EINEN ORT HEILT

Einführung.133
Der Mensch und sein Wohnort.136
Die Mitte finden - die Mitte setzen.136
Warum man an einem bestimmten Ort wohnt.141
Die Gruppe als geistige Familie.146
Geomantische Arbeit - Wirkung und Ethik151
Wie auch der Ort den Menschen heilt.153

Äußere Heilungswege.	158
Schaffen von Kraftplätzen.	158
Reinigung als energetischer Prozess.	161
Die heilende Wirkung der Rituale.	168
Adyton - der geheime Raum.	185
Schützen und Bewahren.	188
Die Feste im Jahreswechsel.	191
Klang, Musik und Geomantie.	199
Das Schöne und die Künste.	209
Das Dissonante und Unerlöste eines Ortes.	216
Vom Gehen, vom Stehen und vom Pilgern.	220
Messen der energetischen Veränderungen.	228
 Innere Heilungswege.	 236
Die Arbeit mit Engeln und geistigen Führern.	236
Der Weg der Kontemplation.	240
Die Kraft der Wahrnehmung und der Sinn der Wandlung.	240
 Wie die Arbeit am Ort zukünftig aussehen kann - ein Ausblick.	 242
 Literaturverzeichnis.	 251
 Adressen und Hinweise.	 254