

David Rock

# Brain at Work

Intelligenter arbeiten, mehr erreichen

Aus dem Englischen von Nicole Hölsken

Campus Verlag  
Frankfurt/New York

# Inhalt

Vorwort von Daniel J. Siegel . . . . .	9
Einleitung. . . . .	11
I. Akt: Probleme und Entscheidungen. . . . .	17
Szene 1: Die morgendliche E-Mail-Flut . . . . .	19
Szene 2: Schmerzhaftes Kopfzerbrechen . . . . .	40
Szene 3: Alles unter einem Hut . . . . .	56
Szene 4: Ablenkungen aussperren . . . . .	72
Szene 5: Auf der Suche nach optimaler Leistungsfähigkeit . . . . .	90
Szene 6: Raus aus der Sackgasse. . . . .	104
Pause: Ein Treffen mit dem Regisseur. . . . .	122
II. Akt: Unter Druck gelassen bleiben. . . . .	137
Szene 7: Entgleist. . . . .	139
Szene 8: Versunken im Meer der Unsicherheit . . . . .	162
Szene 9: Wenn Erwartungen außer Kontrolle geraten. . . . .	184
III. Akt: Zusammenarbeit mit anderen. . . . .	201
Szene 10: Feinde zu Freunden. . . . .	203
Szene 11: Alles unfair!. . . . .	223
Szene 12: Der Kampf um Status. . . . .	239

IV. Akt: Veränderungen ermöglichen. . . . .	259
Szene 13: Wenn andere den Faden verlieren. . . . .	261
Szene 14: Eine Kultur braucht Veränderung. . . . .	281
Zugabe. . . . .	307
Dank. . . . .	313
Glossar. . . . .	315
Weiterführende Literatur. . . . .	322
Register. . . . .	324