

Maleachi

Übersetzt und ausgelegt von

Rainer Kessler

Herder Freiburg • Basel • Wien

Inhalt

Vorwort	9
Allgemeines Literaturverzeichnis	13
Allgemeines Abkürzungsverzeichnis für alle Bände des Kommentarwerkes	22
Ergänzendes Abkürzungsverzeichnis für den vorliegenden Band	38

Einleitung

Das Diskussionswort als Maleachi eigentümliche Gattung	41
1. Die Elemente des Diskussionswortes.	41
2. Zur Vorgeschichte des Diskussionswortes.	44
3. Die Redeebenen innerhalb der Diskussionsworte.	45
4. Die Kommunikationsstruktur der Diskussionsworte.	47
Die Maleachi-Schrift als Ganze.	51
1. Die Abfolge der Diskussionsworte.	51
2. Die Schriftlichkeit der Maleachi-Schrift	54
3. Die Sprache der Maleachi-Schrift	55
4. Die Maleachi-Schrift als dramatisches Gedicht	57
5. Literarkritik	59
Maleachi im Kanon	61
1. Beispiele intertextueller Bezüge in der Maleachi-Schrift	63
2. Maleachi und die Überschriften in Sach 9,1; 12,1 und Mal 1, 1	66
3. Maleachi und das Haggai-Sacharja-Maleachi-Korpus.	68
4. Maleachi im Zwölfprophetenbuch	70
5. Die Einbindung von Maleachi in Tora und Prophetie.	72
Zur Überlieferung des Maleachi-Textes.	73

Inhalt

Maleachi: Schriftprophetie der späten Perserzeit	74
1. Datierung	75
2. Das Entstehungsmilieu der Maleachi-Schrift	77
3. An wen ist die Maleachi-Schrift adressiert?	80
4. Grundzüge der Theologie der Maleachi-Schrift	81
Maleachi heute lesen	87

Kommentierung

Maleachi 1,1	94
Maleachi 1,2-5.	103
Maleachi 1,6-2,9	124
Maleachi 2,10-16	182
Maleachi 2,17-3,5.	219
Maleachi 3,6-12	247
Maleachi 3,13-21	266
Maleachi 3,22-24	301
Register.	317