

Genial Felix Eckardt  
**malen**  
PORTRÄT

MUSEUM · CARAN d'ACHE · SWISS MADE · FIXPENCIL

# Inhalt

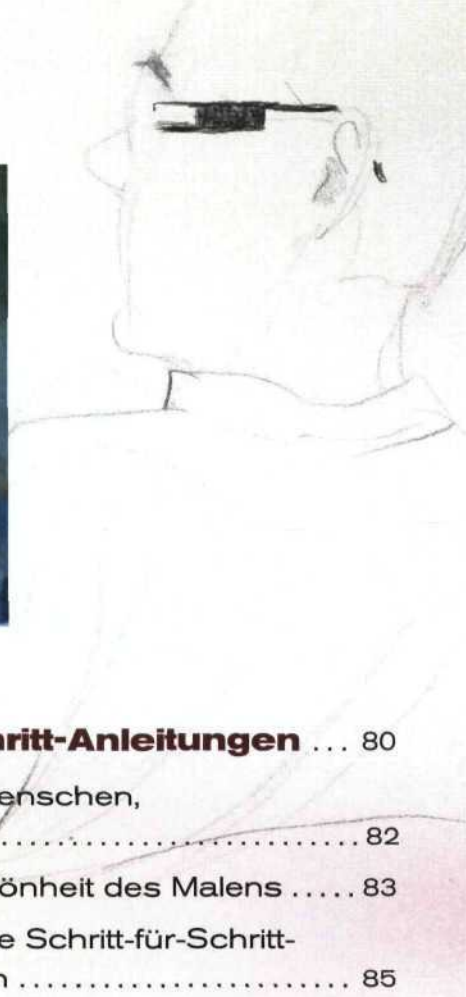
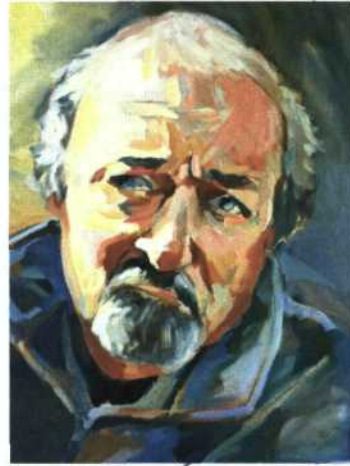
<b>Faszination Gesicht</b> .....	4
Gesichter malen und zeichnen ..	6
Über dieses Buch .....	10
Über die beiliegende DVD .....	12

<b>Felix' Porträtmalzeit</b> .....	16
Schienenmaler .....	18
Malen mit Acrylfarben .....	20

<b>Mein Werkzeugschrank</b> ..	24
Tolle Farben .....	26
Paletten-Empfehlung .....	36
Die Untergrund-Auswahl .....	40
Pinsel und ihre Freunde .....	46
Materialien für die Vorzeichnung .....	52

<b>Malen und die Erwartungen</b> .....	54
Malfeind No. 1 .....	56
Fastfood für Maler .....	60

<b>Das Gesicht und sein Drumherum</b> .....	64
Hey Felix, wie mischt man Hauttöne? .....	66
Nase, Mund und andere hilfreiche Details .....	68
Jung und Alt .....	70
Bitte nicht lächeln .....	72
Hände erzählen .....	74
Künstler und Modelle, Positionierung und Abstand ...	77



<b>Malzeit – die Schritt-für-Schritt-Anleitungen</b> ...	80
Gedanken über die Menschen, die wir malen .....	82
Unser Weg in die Schönheit des Malens .....	83
Material, das Sie für die Schritt-für-Schritt- Anleitungen benötigen .....	85

<b>Michael, Freund der Bücher und Bilder</b> .....	86
--	----

<b>Solveig, feine Farben für Schatten und Licht</b> .....	98
---	----

<b>Onno, ein Profil in Licht und Schatten</b> .....	110
---	-----

<b>Behind the Eightball – Thomas, eine musikalische Skizze</b> .....	122
--	-----

<b>Esther, oh, wie schön!</b> .....	132
---	-----

<b>Madonna, etwas plakativer</b> .....	144
--	-----

<b>Minako Seki, Butoh malen und Ölpastell auf Acryl tanzen lassen</b> .....	154
---	-----

<b>Ein Kind, die Welt der Lasuren und Halblasuren</b> ...	164
---	-----

<b>Über den Autor</b> .....	174
-----------------------------	-----

<b>Impressum</b> .....	176
------------------------	-----