

Ulrike Thiel



Geritten werden

SO ERLEBT ES DAS PFERD

KOSMOS

Vorwort	6
Geleitwort	8
Reiten als harmonischer Bewegungsdialog	10
Vom Fluchttier zum Tanzpartner des Menschen	11
Bewegungsfluss statt rücksichtsloser Dominanz	16
Gemeinsam lernen: Wie aus Pferd und Mensch ein Tanzpaar wird	20
Soziale Partnerschaft zweier ungleicher Wesen	21
Was Pferd und Reiter leisten müssen	25



Balanceübung für Reiter	32
Aufwärmen ist die Grundlage für lockeres Reiten	38
Wie das Pferd lernt	44
Die Verantwortung des Reiters gegenüber dem Pferd	51

Wie der Bewegungsdialog funktioniert 54

Die Bewegungsplanung des Pferdes	55
Reaktives, bewusstes oder planmäßiges Bewegen	56
Dialogformen beim Reiten	65
Dialogübung für Reiter	68
Das Zusammenwirken der primären Hilfen	69
Der unabhängige Sitz als Schlüssel zum Bewegungsdialog	76
Die Prinzipien des Bewegungsdialogs	83
Gut reiten bedeutet, sich selbst im Griff zu haben	88



Psychomotorisches Lernen in der Ausbildung von Pferd und Reiter 90

Die Phasen des Lernprozesses	91
Die optimalen Startbedingungen	97
Der Reiter als Sportlehrer des Pferdes	100

Die Reitlehre: der Skilehrplan fürs Pferd 110

Was Skifahren und Gerittenwerden gemeinsam haben	111
Bewegungslernen beim Skifahrer und beim Pferd	112
Vom Skikindergarten zur schwarzen Piste	114
Hankenbeugung beim Pferd und beim Skifahrer	116
Die Skigymnastik des Reitpferdes: Arbeit an der Longe	120
Der Slalom am Übungshang: Longieren über Cavalettis	125
Von der Übungswiese auf die Piste	130
Das erste Aufsteigen	131
Kann die Reitlehre erneuert oder verkürzt werden?	135



Die Skala der Ausbildung: der Weg zur Wohlfühlhaltung 138

So macht Reiten auch dem Pferd Freude	139
Die Kriterien der Skala: Indikatoren für die Wohlfühlhaltung	140
Die Bewegungsamplitude nicht zerstören	144
Balanceübung für Reiter	147
Der Reitlehrer als Dolmetscher im Bewegungsdialog	149
Zügelahmheit durch Reiterspannung	156

Abweichungen von der Wohlfühlhaltung und ihre Folgen 164

Pferdeunfreundliche Trainingsmethoden	165
Reiterfehler verhindern die Wohlfühlhaltung	166
Häufige Reiterfehler	168
Den Körperausdruck des Pferdes lesen lernen	169
Learned Helplessness	178

Klassisch oder auf Knopfdruck geritten werden 182

Respekt vor dem Partner Pferd	183
Das Raubtierprinzip gezielt eingesetzt	184
Klassisch-pferdegerechte Ausbildung im Stall von Christine Stückelberger und Georg Wahl	190

Die sogenannte „moderne“ Reitschule 192

Führen verschiedene Wege nach Rom?	193
Die Argumente der neuen Schule	195
Die Methoden im Vergleich	209

Die aktuelle Diskussion im Reitsport 218

Es geht um das Wohl des Pferdes 219
Ein Beobachtungsversuch 220
Eine Diskussion mit langer Vorgeschichte 224
Die aktuelle Entwicklung im Dressursport 226
Alois Podhajskys Vortrag (1953) ist heute aktueller denn je 232
Offener Brief namhafter klassisch orientierter Sportreiter an die FEI 233

Service 234

Danksagung 235
Zum Weiterlesen 236
Quellen 237
Register 238

